



"سید بھو ترافعت کو سال "کا ۹۸۸ وال نویں سال کا تیسراما ہائے جمہ میدو نعتبہ طرحی مشاعرہ ۲ مارچ ۲۰۱۰ چو پال الا جور - نماز مغرب کے بعد

صاحب صدارت: محدادشدخان مهمان فسوسی: علامه عطاهی گواژ دی مهمان اعزاز: صبیب ثاقب قاری قرآن: محدایراتیم عاقبز قادری نفت خوان: محدارشد قادری ناظم تقریب: داجارشید محدود ناظم تقریب: داجارشید محدود

معرع طرح: "سودج مخبلیوں کا ہر دم چیک رہا ہے" شاعر: انچر حیدرآ بادی (وفات: ۲۹مار چ۱۲۹۱) طرحى نعتيل

(۵۱وال حقم)

راجارشد محود َ

اری ۱۰۱۰ کامشاعره میران میران

اشارید مدونعت گویان مخترم ما باز تدرید نعتید مشاعروں کے معرع بائے طرح محمل ۸۷۵۸۸

آ يده تارے

القائے نعت

جولا في العم

طرحی نعتین (۲۷وال حصته)

اگست ۱۱۰۱

منى فويوارق

کی چے مولا تری گی میں ريا تري کل ين عُقِي تري کل عي

دياتي ي عرى الله ين ما رے ری کی کا ہجا ری کی عل

ديات كر ديا ي ديات يو كيا يول دیکھا ہے میں نے ایا طوہ تری گی میں

اوے و حات ایری دونوں دے کے ایل

مرة ترى كل عن بين تيرى كل عن

س طرح ياؤل ركيس يال صاحب بصيرت آ تھیں جی ہوئی ہیں ہر جا تری کی جی

= 10 Se 17 18 18 18 20 18

و کیما نہیں کی دن سایہ تری گی میں

انجد کو آج تک ہم ادلی مجھ رے تے

این مقام اس کا پایا تری گلی میں

احد حسين المحد حيدراً بإدى

0812-88-1-60L "حودج کلول کا ير دم چک را ج الحِدُ حيدر آبادي صغيره حمر باري تعالى جل وعلا

توريكول (يويادك) ٢٠ فلام زيرنازش (كويرانوالا) ٢٠١٠ الراقع عارة ورى (لا بور) ٨٤ مسل اخر (لا بور) ٨٩

را جارشد حود ۱

نعت سرورانبياءعليه التحية والثناء

"ربا فدار يكا والى "ربائي الديف

محبوب الني عطا (بري يور بزاره) ١٠١٠ توريكول-١٠١١ غلام زير نادش سادام ا

راحارشد محود ۱۲۱۵

" چِك بخلك كي" قوافي " ربائي ارويف

منظرهارنی (كراچی)_۱۲ کا تنویر پول ۱۸ ۱۲ دا ۱۹ ا ریاض ندیم نیازی (بی) ۱۸ بیم ردهانی (لا بور) ۱۹ ۱۹

محدايراتيم عاتر قادري ١٩١١ ٠٠ صبيب اقب (لا مور) ١١٠

راجارشد محود ۲۳۰۲۱

"وم من عالم "قوافي-" چك ريائي أرويف بشر باوا (شيخو بوره) ۲۳٬۲۳۰

را حارشد محود ۲۳

"كاكمية ستارة "قوافي-"بردم چكدرائ أرديف

راجادشد محود ۲۵٬۲۳

كره بندلعت

تؤريكول_٢٩٠٢٥

فيرم دف نعت

المارشد تحود ٢٦

صَى الْ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ ولِنَالِقُولِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤِمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ ولِمُ لِلْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِد

س چیز کی کی ہے مولا تری گلی میں دنیا تری گلی میں دنیا تری گلی میں دنیا تری گلی میں دنیا دو کے دنیا تری گلی میں دالے دیا گلی ہیں دالے دیا گلی ہیں دالے دیا تری گلی میں دیا تری گلی میں دیا تری گلی میں

وہوانہ کر دیا ہے دیوانہ ہو گیا ہوں دیکھا ہے جس نے ایبا جلوہ تری گل جس

موت و دیات میری وونوں ترے لیے ہیں مری علی علی علی علی علی علی علی میں مری گوری کی علی علی میں مری گوری کی علی میں مری کوری کی اس مری کوری کی میں مری کی میں جو کی میں جو کی کی کی میں مری ہیں ہر جا تری کی میں

سورج محبّع ل کا ہر وم چک رہا ہے دیکھا نہیں کی دن سابے تری گل میں انجد کو آج بحک ہم اوئی مجھ رہے تنے لیکن مقام اس کا پایا تری گل میں

اجر سين امحد حيدرآ بادي

の月からいりのかり "مورج کلول کا پر دم چک را ج المجدّ عيدرا بادي صفحه هم بارى تعالى جل وعلا تَوْرِيهُول (يُعِيادك) ٢٠ قلام نير عادل كوجرافوالا) ٢٠١٠ المايم عاج قادى (لا مور) ٨٤ عقل اخر (لا مور) ٨٨ را جارشيد محود ١٠ نعت سرورا نبياءعليه التحية والثناء "ربا فدا ديكا" قوافي "رباع "رويف محبوب البي عطا (برى يور بزاره) ٥٠١ توير يحول ١٠١١ المات المراكم وكلي) المام الما غلام زير تازي سادما راجارشد محود ١٩١٥ الإيك جملك كي "قواني-"رباع ارديف 11/12 Jeg 25 12/14 (CIS) -1/21 رياض عريم نيازي (سي) ١٨ بشررهاني (لا بور) ١٩١٨ محمرابراتيم عاتيز قادري ١١١٩٠٠ صبيب اقب (لا بور) ٢١_ را جارشرد محود ۱۲_۲۲ راجارشيد محكود ٢٣ - "دويف بشريادا (شنو يوره) ٢٣٠ ٢٣٠ "كاكعباستارة"قواني-"بردم چكدراع أرويف را جارشد محود ۲۵٬۲۳۰

كره بترافت

تۇر پىول_٢٩٢٥ غىرم دۆف نعت

راحارشد محود ۲۲

نور خدا کا ہے بھی اک قیقی بیکراں ہے " ورج کلول کا پر دم چک دی يا رب! بهار اي كو كر دے عطا فوق كى ی و این و این کی افغا ہے اس کی افغا ہے اس کے دو جہاں کا مختاج ہیں سب اس کے روزي رمال واي بي وه سب کو پالا ب سيد عوا ب روش ول عن عميا ب ملشن ام عظیم اُں کا جب لب ہے آ گیا ہے محرم کب ہے کوئی اُس کی توازشوں سے ب پر ترم ہے اس کا وہ صاحب عطا ہے وہ خالق جہاں ہے وہ کل یہ مہماں ہے ب يا نظر ب اي كا ده يب كو ديكا ب نازش کرم ہے اس کا سب اس ک عل عطا ہے الرياد ال

ذات فدائے واجد بے حل و بے فتا ہے وصد خدائے اکبر ہر ایک سے جدا ہے رزاق ہر جاں ہے اک رب کم یول عی تقویم کی خدا نے انباں کی سب سے بہتر ایے جی رب نے اس کو سب ہے کیا ورا ہے کافر ہو یا ہو سکے موسی ہو یا ہو شرک رب کا در حالت بر ایک پر کالا ک ذات و مفات عی رب ہے بے مثال و یک ال على الله كال الله يه يات في الله ع

حمد باری تعالی قرآل کی ابتدا کی راحت کا تذکرہ ہے کیا میریان ہم پر وہ ذات کیریا ہے ون رات ہو رہا ہے بلخا میں طوف کعب "مورج تجليل كا بر ذم چك ريا ب رب کی نظر ہے پہاں ذرہ میں ہے کوئی ده سب کو دیکتا ہے ۔ وہ سب کو یان ہے ب عالموں کا رب بے ب عم ہ ای کی روز ازل ہے دل بی آئ ہے تی آشا ہے اقرار جو ازل على ايم نے ركي في أي ہے شیطان نے مارے ول سے کھل دیا ہے رصت کی اک نظر ہو اُے خاتی دو عالم! ج بات کی ہے گئی و عی ما رہا ہے ہر شرے أو بحا لے شيطال كو دور كر دے ے پھول در پ آیا بندہ یہ بے اوا ہے تۇر چول (غويارك)

ھ اُس کے دایاج جو خلاق دوہوا ہے ارض و ما جي جس کے جو سب کا على خدا ہے ائن کی عی قدروں کے ہر سے میں تظارے جلوے اُی کے ہر شؤ ذکر اُس کا جا بجا ہے ب ال کو جانے بین سب ال کو مانے ہیں وہ کل کا ہے جارا وہ سب کا آبرا ہے سے میں جو نہاں ہیں رکڈب و رہا کی گر اُن کا علاج جی ذکر خدا عا ہے لازم ممثل پر ہے جد و تا کرے وہ جو کہ اے لا ہے مولا تری عطا ہے

یب کی نہ اجتما ہے کوئی نہ اخیا ہے الحين کي حدول سے ذات خدا درا ج محود کو اشارہ مرکار (سی کے کا ب ال واسطے لیوں پر تحمید ہے گا ہے شہرک ہے بھی قریں ہے جو مقتدر حقی ظاتی ہر جہاں ہے تجدہ اے روا ہ ع کے قری و قوم کا ج کا الوان اور طیائع می اخلاف کا ب جب طائے کے دائی ردے گا کون اس کو خلعت وجود کا جب خالق کی جی عطا ہے رب رحمت عوالم کہتا ہے مصطفیٰ (سرائیٹے) کو یوں رفتوں کا ہر یا ہر در کھل ہوا ہ اِثرًا می رب نے کارٹی سب وقت کی طافیل محوب (سرائلیم) ے من کا ایبا مجی داقد ہے الک کی جلوتوں ہے ہم صب رب (مرافظی) میں "دورج محلول کا بر دم چک دیا ج خاک ہتی طبیہ ال جائے اوڑھے کو ب بید مُنعِم حقیق ہے اپنی التجا ہے راجارشی

دنیا کا فاکدہ ہو یا دین کا تلقہ بھی جو ملا ہے اللہ نے دیا ہے ملکین جس کا دل ہو دکر ضدا شرے وہ ہم کی بدو اللہ ہے اللہ نے دیا ہے ہم کی یدوا ہے اور روح کی غذا ہے اللہ کے واتحال کے واتحال کے واتحال کے واتحال کے واتحال کے بر دم چک رہا ہے "سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے" رفیع الم جو ٹوٹے اللہ کے واقع بلا ہے اللہ کے ایک اور باعث ہم اللہ کے ایک ایک ایک ایک ایک ہاری ہے دار باعث دیا ہے وہ دائع بلا ہے اور باعث دیا ہے ایم الحقام اللہ جو ارد باعث میں دیے جگہ اے بھی اللہ کہا ہا تا جا گھا ہے ایم الحقام کی ایک گذا ہے کی ایم کی ایک گذا ہے ایم کی ایک گذا ہے ایم کی ایک گذا ہے کی ایک گذا ہے کی ایک کیا ہے کی ایک گذا ہے کی گذا ہے کی ایک گذا ہے کی گذا ہے کی ایک گذا ہے کی گذا ہے کی ایک گذا ہے کی گذا ہے

مانسوں کا یہ تشکش تعلیم دے دیا ہے

اس کشتی رواں کا اللہ ٹافدا ہے

بچھ کو بجی ٹاروا ہو جو تجھ کو ٹاروا ہے

اک خُونے ٹاپای میرے مزان میں ہے

شکر و بیاس وے دیے مولا یہ التجا ہے

شر و بیاس وے دیے مولا یہ التجا ہے

شر و بیاس وی دیے مولا یہ التجا ہے

بر ایک فکر ٹازہ ہم ذاویہ نگہ کا

رب کو پتا ہے سب جو دیکھا کہا سا ہے

رب کو پتا ہے سب جو دیکھا کہا سا ہے

روش ہداخوں سے منظر وصلے وطلے ہیں

روش ہداخوں کا ہم وم چمک دہا ہے

"سورج مخبلیوں کا ہم وم چمک دہا ہے

عار ہوا ہے لکے ''افتُواُ'' کا تانی لے کر ''افتُواُ'' کا تانی لے ''مورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے'' پھر کے وار نہ لئے پھر بھی دعا ہو لب پہر وہ اس صفت کا کیا کوئی ڈوہرا ہے وہ (سرالیکی) کھیڈ ہیں خدا کے بندوں کے ہیں وہ آقا روح الامین بھی ٹوری لیکن وہ ڈک کھے ہیں اور کا اس کی ٹوری لیکن وہ ڈک کھے ہیں اروح الامین بھی ڈیمو کیا شانِ مصطف (سرالیکی) ہے والی اور سانے ہے جالی اور سانے ہے جالی میری زبان پہر ہے آئیو وری صدا ہے اس کی اور کا کوئی ہولے انگلبار تھا یاں میری زبان پہر ہے گھول انگلبار تھا یاں ایک قدموں ہیں اُن (سرالیکی) کے گر کر جاں سے گزر گیا ہے قدموں ہیں اُن (سرالیکی) کے گر کر جاں سے گزر گیا ہے توری کھول انگلبار تھا یاں کوئی ہولے قدموں ہیں اُن (سرالیکی) کے گر کر جاں سے گزر گیا ہے توری کھول

دل کا بھی فزانہ کی زوح کی صدا ہے جاہت رمرے نبی (سالطیطی) کی اک نینہ بھا ہے ہے مثل دو جہاں میں وہ (سالطیطی) قاہم نبتم بیں مانگا ہے جس نے جو بھی مرکار (سالطیطی) تاہم نبتم بیں انگا ہے جس نے جو بھی مرکار (سالطیطی) ہیں فطریں انھیں تو کیسے جلوت کہ تی (سالطیطی) میں "سوری تجلیوں کا ہر دم چمک رہا ہے" "سوری تجلیوں کا ہر دم چمک رہا ہے" کوئین میں نہ کیوں ہوں اس نام کی ضایمی مہل می اُن (سالطیطی) کا لکھا ہے مہل می اُن (سالطیطی) کا لکھا ہے مہل می اُن (سالطیطی) سے پہلے لفظوں کی سلطنت تھی سے دولیت معانی فیضان مصطفی (سالطیطی) ہے ہیں دولیت معانی فیضان مصطفی (سالطیطی) ہے ہیں دولیت معانی فیضان مصطفی (سالطیطی) ہے ہیں دولیت معانی فیضان مصطفی (سالطیطی) ہے

تعت سرورا نبياء عليه الصلوة والثناء ایا جال احمد (سالطی) پیج تی اوا ہے عثق رمول (سراف) میری نقدیر بن کیا ہے زدیک آ رہا ہے بول بول دیار اہر (سولی) شوق وصال دل می طوفان أفحا رہا ہے قرآن دے رہا ہے ای بات کی گوای فرمودة کل (سال فرمودة فدا ب مجمو رمول حق (مرافق) کی مجو بیاندن کو ان کا کہا رمُوز قرآن کول ہے قرب و بدا (الله على على الله على على الله على على الله ع کوئی فرشتہ جھ کو رستہ دکھا رہا ہے باعظ ے جب ے على نے الرام عثق اور (ساتھ) کید رم ا کی کی کی کید دیا ہے دیا ہے کوں کر عطا نہ لوٹوں دولت میں بخششوں کی اید کرم نی (سال کا جھے یا کھل ہوا ہے محبوب اليمي عطا (مرى يور بزاره)

ردار انبیا (سرائی) کا کیا اعلیٰ مرتبہ ہے اس راز کو فقط دہ اللہ جاتا ہے دہ عالم دہ (سرائی) رحمید دو عالم دہ (سرائی) رحمید دو عالم آن رحمید دو عالم آن (سرائی) کا برا ہے رُتبہ دہ آخری نی ہیں ان کا بی تذکرہ ہے کہ لب پر ان کا بی تذکرہ ہے

نظریں اٹھا آٹھا کے جب یار یار طایا رب نے نی (سربینی) کی خاطر قبلہ بدل دیا ہے ہر کھم کی اطاعت لازم ہے اُمتی پر ائت کے واسلے ہے فرمان رب تعالی € 1.2 (28) -12.2, G, 3/5. 2 مثن اللحى (سرائيليم) ہے لوگا جب جاہو روثنی لو "سورج کیال کا پر دم چک رہا ہے" المار (فيمل آياد)

ورد زبال جو ایم مجوب کبریا (منافظی) ہے يم م كا ب "داوا" يم ورد كي دوا ب دیا کے مال و در سے آفر مل می کیا ہے ٠ ا ک یک کا ک کا ک با ایم . سیوں یں جو مارے اوجید کی میا ہے अ है है है हो = \$ 5 में الكر رما ے أن كى توصيف مادرا ہے دول و بدن کے مادے افراق ج ما دے اے رجمع دو عالم (سرائے)! درکار وہ دوا ہے محشر کی وجوب سے کی محفوظ ہو کیا ہول کلی جو سر یہ اُطاف کی روا ہے

ایسیوں کے بادل نیٹے میں اُن (سوائی) کے در بر وال م يم كم ع وال مريم عطا ب ارداں میں اب لیوں پر دل کے بلکے مذب ہر سائس حاضری کو مثبت کش دعا ہے ب از ب در هید کرد ب رحمت چھک ری ہے آنوار کی ہے رم جم پھیلاؤ آ کے دائن فیضان کی فضا ہے بے مثل خوش فصالی بے مثل خوش کلای یرے برے نی (سیالی کی تا حر رہما ہے ٹاقب ہے اک نظر ہو' راس تُعدَّیٰ ہُوا ش مردت کے سورجوں میں ادنی سا سے دیا ہے ٹاقب علوی (کامونکی)

رب علانے اپ محبوب (سی ے کہا ہے کہا ہے اللہ علی اس اللہ میں م چک رہا ہے ہم نے تھے بھیتا کور عطا کیا ہے۔ اللہ کی طرف سے بید نعت کا صلہ ہے ب عالموں کی جانب رحمت بنا کے پیجیجا الانبياء " ال النبياء " على رب نے ارشاد يه ركيا ب الله اور فدی مجیمی ورود مارے न (क्षेत्र) स्था भाषा निकार करा न ايمان رکھے والو! اُن ير ورود بيجي یہ خکم کیریا کا قرآن میں لکھا ہے اللہ کے کرم ہے اور قامی رحتوں ہے ج کھے تی (سوالے) نے طابی فرا دی انوا ہے

اگو یقین دل نے ویں کے طلب سے بڑھ کر
رب کی عطا ہے آن کا دست کرم رسا ہے
طلب بریں حیس ہے پھر بھی زیس زیس ہے
فضل و شرف زیس کا گنید برا برا ہے
لے جائے گا فدا تک آخر مقبل اک دن
جو راستہ نی (سرائیلیہ) کے رہتے ہے جا طا ہے
عقبل اخر

نوع بہشت یارو واجد جو رامت ہے او کر دیار یاک مرکار (سی کے کیا ہے چرہ جو هم برور (سیالے) کی گرد ے آتا ہے مجھو کہ ای یہ مورج کی روثی فدا ہے ین السطور واقع خالق کا اختا ہے قوسين مخصل دوں تو عام دائرہ ہے تعم دنا ک سوچ آکید کاریاں بی آئیے کے مقابل آفر کو آئے ہے اصل حقیقت أن كی آتکموں نے دیکھ لی تھی اب سب جيتوں کا مرکار (سي کو چا ہے کانی اے مجمعا ی والسوالی بنائیں معراج میں انھوں نے کیا کھ کہا تا ہے ہر شے یہ ہے تقرّف یں ہر جہاں کے مالک ليكن چكونا ال كا ساده سا يوريا ہے تحیل قبلہ سے سے فلاہر ہُوا ہے تکھ رب کی پند خاطر سرکار (سرافید) کی رضا ہے

ونیا کی ظلمتوں سے برگز قبیں ہوں خانف ول على خُلِعُ حُبِ بركار (الشيطية) كى ضا ب ائی نجات کب ہے وایا کے فلفوں میں حل ساری مشکلوں کا آئین مصطفیٰ (سوائی) ہے رفی دیات مرا فوشیو سے بے معظم دل ي زول دي ططان انباء (سرايلي) ب ذات رسول اكرم (سرافع) الد في دو عالم ير غزوه كى راحت على كا آبرا ب ان کی حط ے ایے دائی عرب ہوتے ای U! 41 UL FE LSP C JL SI مر کی (سی کی نازش بیش نظر فضا ہے ہر نعت کے ذریع دربار معطیٰ (سرایے) میں عادث مجھ ميٹر سابان الجا ع قارى قلام زيير قارش (كوجرا نوالا)

عفتی نی (سرائیلی) نے جاں کا موسم بدل دیا ہے

آئیس شی تی ہیں منظر نیا نیا ہے

شوق نی (سرائیلی) ہے جس بی ذوق خودی ہے جس جی

خالی بھی ہو وہ واس سجھو بجرا بجرا ہے

جس جی بیوں اُن کے جلوئے جس جی ہو درد ان کا

الی نظر عطا ہے الیا جگر عطا ہے

نام نی (سرائیلیلی) پہ بے خود آئیسیں چھک پڑیں تو

نام نی (سرائیلیلی) پہ بے خود آئیسیں چھک پڑیں تو

پیست ہو کیا ہے ہوٹؤل پہ نام اُن کا

۔ ا کی مودا ذہنوں میں پک رہا ہے

طیب کی ہر اُئُق ہے

طیب کی ہر اُئُق ہے

دیوانہ وار مقر پروانہ وار مقر
معر کا کی لو پر عالم لیک رہا ہے

مقرعاری (کراجی)

طیبہ کا باغ دیکھو کیا لیک رہا ہے روئن ے بر گنیا جیم دیک رہا ہے آ محمول میں بس کئی ہے اُن (سرای فیم) کی منہری جالی "مورج محلول كا بر دم چك درا ب قربان ہو ربی ہیں فردوس کی بہاریں ب فک مم شه (سرن علی ے طیب میک رہا ہے ضلم دہیں یقینا جس کو بھی فک رہا ہے ثانتم ب يه ني (الرفيلية) كا دوزن على دال يا رب برست ہو کے زشری کیا کیا نہ بک رہا ہے بم ي اللم كرم كى أے رهب دو عالم (سوری م یہ کاروان اُمّت ، ہر اُو بحک دیا ہے طائف عل علماری لیکن دعائے رحمت ششر ہے آتاں بی جرت سے تک رہا ہے حتانْ . کو سُنا تو کمنے لگے المانک

ہے اندلیب مدحت کیا چیک رہا ہے

يري مرتوں کي کينيس نه پوچه . سبب حق (سرائی) کا آگھوں میں بس کیا ہے بزدهم کو دیکھؤ اُقعیٰ کی بات سوچ س مقتری مل سب آقا (سرایشم) کی اقتدا ہے جو خواب میں بُمبیری کو مصطفیٰ (سرنیایی) نے دی تھی جم مدح گوؤں کی بھی خواجش وی روا ہے نام حضور (سرنينيم) من كر "صَلَّ عُلَى" ند يرصا د اقا ہے کہ اگا ہے يونوں يا نعت آقا (سيني) جب ہے تو كويا ول ش "حورج کلیل کا پر دم چک را ج" بادل میں پر لیوں پر تعب کی (سرنے) کے مدتے رج تجليل کا پر دم چک ريا ہے" صطنی (سرنیز) کی کندہ ہے جس نعا پ درکار آس نشا عی محود کو شیا ۔

آ کھوں میں مصطفیٰ (سرنے کیے) کا گذید دمک رہا ہے سینوں میں مصطفیٰ (سرنے کیے) کا طیب دھڑک رہا ہے سے کار دلبری ہے اللہ کی طرف ۔ ہر مخص مصطفیٰ (سرنے کیے) کی دولیز تک رہا ۔

جرت زدو ما عم ضم چکیں جم ک دیا ہے ۔ ان کے حسی ردیتے دنیائے بحث عمل تیر ان کے ی فلفے کا مورج چک دیا ۔ جلووں سے مصطفیٰ (سرائیٹے) کے ارض و کا ہے روش اسراج ٹی (سرائیٹے) کے ڈرخ کا ہم نو چک رہا ہے روش اس الی کا سے کرم ہے ڈوھوں کی تھی کی مشق ٹی (سرائیٹے) کا طائز تمس ٹی کا طالب میریں ہم دم چھک رہا ہے مشق ٹی (سرائیٹے) کا طائز تمس ٹی کا طالب نہیں ہے در می چیک رہا ہے نہیں ہی میرے دل کی ہم دم چیک رہا ہے اب ول دھڑک رہا ہے اب ول دھڑک رہا ہے رکار دی (سرائیٹے) کے پہلے اوٹھل تھا جو نظر ہے سرکار دی (سرائیٹے) ہے پہلے اوٹھل تھا جو نظر ہے سرکار دی (سرائیٹے) ہے پہلے اوٹھل تھا جو نظر ہے اب دل دھڑک رہا ہے سرکار دی (سرائیٹے) ہے پہلے اوٹھل تھا جو نظر ہے اب دل دھڑک رہا ہے سرکار دی (سرائیٹے) ہے پہلے اوٹھل تھا جو نظر ہے اب دل دی درک رہا ہے سرکار دی (سرائیٹے) کے پہلے اوٹھل تھا جو نظر ہے اب دل جی درک رہا ہے سرکار دی (سرائیٹے) کی جمرا انداوا

مُون پ یہ کرم ہے ڈوالمنجد وَالْکُومَ کا دُک پاتھ پ بیتیں کے ایماں مرک رہا ہے پر آئی ٹی (سرینی کا میارگاں کی صورت بر آئی ٹی (سرینی کے کا میارگاں کی صورت

نت کی (سرائے) کی بعدت کرما گئی ہے دند ج میں میں میں میں میں ج

علی منج کی کیے چک رہا ہے اس پر اس کی منتوش جو ہے اس پر اس کی درا ہے اس پر درا دیک رہا ہے کی درا ہے اس پر درا دیک رہا ہے کی درا ہے کیوں کی درا ہے درا ہے کیوں کی درا ہے درا

ئیں نعت پڑھ رہا ہوں چمرہ چک رہا ہے ہے نور مصطفیٰ (سرائی) جو جیم دک رہا ہے بی چھینے عی والے ہیں مج کے أجالے

ب نیرے بر آر کی اور اور کی اور ایک دیا ہے اور ایک بادی ایک دیا ہے اور ایک بادی ایک بادی (سی بادی ایک بادی (سی بادیستان)

اشجار معطفیٰ (سورانیم) ہے زایماں چھک رہا ہے . ایماں چھک رہا ہے . برو برو ہے ہوں کا جو منول کا معطفیٰ (سورانیم) کی رہرو نہ ہو کا جو منول کا معطفیٰ (سورانیم) کی تاریک جنگلوں میں اب تک بحک رہا ہے

ثور انبدئ کا علوہ دل عل چک رہا ہے آ گھول سے رفتوں کا منظر چھک رہا ہے ا بام جم کو بخط نیس نی (سی کے وص و یک ک صبا یی کر بیک رہا ہے للب نقر تی (سی کا رکے ہوئے ہے دعم دل موت کی قطا عن ہر دم دھڑک رہا ہے اے اس کے بیر (سریکے)! بلتہ رجم قرما! آ جھوں بی آدی کی انباں کھٹک رہا ہے آة (سرفي) كا يه كرم ب طوفان على عم ك انگارہ زعری کا میری ذیک رہا ہے جور و جنا نہ مخبری عمرے ٹی (سی کے آگے و وفا ہے ان کی گشن مجک رہا ہے ایے میں کھ کرم ہو اے رهب دو عالم (سریکھ)! ظالم عذاب دنیا جھ پر لیک رہا ہے باغ جال کے مال! اماد کیجے گا ير ب کوں پاءه جيم چک رہا ہ ہے ہمیب فاقب مرکار (سونے)! آج جس ک پکول یہ درد و مم سے آنو ڈھلک رہا ہے صبيب ثاقب (لا ہور)

> جو کیب بے خودی جی روضے کو تک رہا ہے بیانہ عقیدت اس کا چھک رہا ہے

رب کی عطا ہے ہر دم اس محشن جہاں میں آ تا (سرنظیہ) کی عظمتوں کا لیکن چیک رہا ہے طیب کے محدثے کوئے میں لور معطلا (سرنظیم) ہے

دن کیا ہے ات کو بھی طیبہ کی مردیس پر
"سورج جکلوں کا ہر دم چک رہا ہے"
سورج ہو وہ تارے کہ کبکشائیں
تور حبیب رب (سرنیٹی) عی ان سے چکک رہا ہے
دور حبیب رب (سرنیٹی) عی ان سے چکک رہا ہے

توجید کا جو نورہ آتا (سرائے) نے تما لگا۔

نعلین معطف (سرفید) کو بوسہ دیا تھا جم نے بیرے سے بیرے سے بیرے کے بر وہ ذرّہ دمک رہا ہے قربان کوں نہ جاؤں سرکار (سرفید) کے کرم پر کس نے کرہ پر کس بیار ہے جو ممکیل ول کو تمکی رہا ہے گستاخ و ہے ادب ہے جو بحی حبیب رب (سرفید) کا کستاخ و ہے ادب ہے جو بحی حبیب رب (سرفید) کا کستان و نے ادب ہے جو بحی حبیب رب (سرفید) کا کستان و نے ادب ہے جو بحی حبیب رب (سرفید) کا کستان و نے ادب ہے جو بحی حبیب رب (سرفید) کا کستان دوزخ بحرک رہا ہے کستان دوزخ بحرک رہا ہے کستان دوزخ بحرک رہا ہے کا کستان کی دیا ہے کستان دوزخ بحرک رہا ہے کی مشکل دوزخ بحرک رہا ہے کا کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان دوزخ بحرک رہا ہے کا کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کا کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان کی دیا ہے کستان کی دیا ہے کہ کستان

راميا الشيدتموه

پکوں یہ یہ جو احتر کی نم چک رہا ہے ئب تی (سی کی لوے تیم چک رہا ہے بحوثا تما ہے جی میذ سرکار (سیکھ) کے قدم ہے ا جو ھي کبريا جي زمزم چک را ہے پہلا ری ہے برے آتا (سی کا قور ہر جا ویا کا لور بھ ہے کم چک رہا ہے سب علی درسگاموں نے نور پایا ۔۔ ازبان عل ده دار ارام چک . -ر کار (النظام ع ال م ال ع ال النظام ع ال النظام ع ال النظام ع النظام على النظام على النظام النظام النظام النظام ال سے مراج کرے کا پید ب of Sir o are a little of the محبود روشی جو خاک بھتی کی ہے یہ جاء اُں کے آگے کم کم چک رہا ہے

> شالا مریخ ویکھال موسم چک رہیا اے مید وانگ نور وسما جھم چم چک رہیا اے

رات ہر ایک عالم کے واضح ٹی (سیکھ) ہیں - - - 7 /2 --- 4 سرکار (سرائیلیم) کی اطاعت اللہ کی ہے طاعت اس بات علی کی کی کیا کوئی فک رہا ہے باغ مخن میں بلیل ہر اک چیک رہا ہے قائل نہیں ہے تور سرکار (سربیٹیم) کا جو بندہ ظلت کے رشت میں وہ چیم بھٹک رہا ہے جب ے نا ہے ٹی نے چاہے گے یں فاک ن فخے کا اک الاؤ دل عی دیک رہا ہے دنیا می غرق ہو کر حکم حضور (سرایجی) مجولا دل ایا ای طا ے اب ک دورک را ہے جس کے لیوں یہ ہر دم ذکر نبی (سی ایک انہیں ہے دل اس کا ہے کہ فالی برتن کھنگ دیا ہے هم ني (سروييليم) من ان كو من في جو دائه واله کو انتداد عالم تم کو تھیک رہا ہے ہر کوشہ جگایا برت کی روش ہے "مورج تحلیوں کا ہر دم چک رہا ہے" محود کی تمنّا کیا بوچیخ ہو یارو! ول ہے کہ شوعے ہم مرور (تسویلیم) لیک رہا ہے

قرآن عمى فدا نے "والنسمس" کہ دیا ہے
"سورج محجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
انوار ہے حما کے روش ہے ذرّہ ذرّہ
"سورج محجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
برُرُ الدُّنی وعی بین حمس الشحی وہی بیں
"سورج محجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
جلوہ نما ہیں آی (سرنیٹی) روضے کی جالیوں عمی
"سورج محجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
برورج محجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
تور پھول آیا طیب عمل اُس نے دیکھا

١٥ (سرنيزية) وا آخاد فيم چک ديوا اے "مورج تجليوں كا بر وي چك ريا ج" جد میم دی مروزی زلفال دے دانگ زلفاں وا عطر بچا ہر فم چک دیا اے وسدا ہے مرشوں لتھا روضہ نی (سرف) عے سمجہ کنید مناز پُختان ہر کھم چک رہیا اے اب ہے مقام جھول سب ٹول سکون لیمدا اے ویلمو بجوم آدم مالم چک دیا اے عشق خدا گواہ اے صدقہ رسول اوّل (سرفیدیم) ہر آدی دی تک چی آدم چک دیا اے قیدن دی وض سُن کے قربان معظفے (سریکی) ہے ماتم دی پرتی چوں ماتم چک دیا اے ایہ نور دی ہے عظمت نقطے دے والک مورج روف فی (سری کے عجودل مرم چک رویا اے کرناں وال عرض ہادی (مسرفیلیم) ہاوے نول کول سکو! آ تی کی (الریان)! دریال دا برعم چک دیا اے بادے نوں اجر تایا آتا کی (سرف)! ویکمو ایدی ہر لیک لیک موتی کم چک رہیا اے

دنیا علی جیسے کعبہ ہر دم چک رہا ہے ویے بی هم آق (سرائے) ہر دم چک رہا ہے ایر ند سے دیکھو قرآن کو تو اس جی رکار (سرائے) کا حالہ ہر دم چک رہا ہے دوستيه جمور تعت كونسل ١٩٩٥ وال

4 A

,

(وْ يُلْ اللهُ يَرْمَا مِنْ الْعَتْ " / وْالرَّكْرْ" مِنْ كُرافْكَلْ")

10

(وفات: ١٠٠٢ لِيرِ بِل٢٠٠٢)

J425

المائل کے میں کے میں ان کا کا ان کا ان کا ان کا ان

زیر قدرم پائے آتا (سرفوش) کے فادموں نے

کوں آپ (صوران کا عمل میں اس کا عمل میں اس

محود کا تعلق تا حر نعت ہے ہو

ع يه ان د ده د د ت ان يو د ت. ا

راجارشد كحود

گرہوں کے لیے رہ نما آپ ہیں مجتنی آپ ہیں مصطفی (سرائے) آپ ہیں ورطئ غم يس منس ووب كون لكا یری مثتی کے جب نافدا آپ ایل بے کوں کا یہاں اور کوئی نہیں ہے کوں کا یہاں آمرا ہے ہے۔ اپ آے آ تا ہیں کھٹ کل بات کے ہے کہ نور خدا آپ ہیں وشمنوں کے این ہر کمی کے قریں کیا کے اب یہ صابر کہ کیا آپ ہیں ال حسين صابر

٣- ايريل ١٠١٠ كامشاعره " بيكسول كا يهال اور كوكي فيل" لال حين مآبر مند٢٩ برووف ورجم على ثانيا تظيم 1 - 1 mm - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 mamy . The many . AND THE PROPERTY OF THE PROPER and the same of th - Committee of the contraction المراز ال مِيْنِ مِن الْمِرْمِ فِي اللَّهِ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن عني رجل المعالم الماسيد المِن يُرِين ولاده المرابع ل المرابع المر عدع (او تراسط) و المراسط

- man the second of the second ب نی شه نی ب م مخمی خالق و رازِق مالی اے خدا! بالقیں ایک تیرے سوا " ہے کول کا یہاں اور کوئی ٹین" معرفت اٹی جھ کو بھی کر دے عطا یا خدا از یع مرود ترکیس (سودی) عث و ال یہ کی اور ال م اے فدا! جھ کو جی راں کے شے ۔ مرا دخمن ہے میرا عی - لعیں جھ کو تقویٰ کی دولت بھی کر مرحمت اور کر دے حطا ڈوٹی جینی وی 16.4 - 2 - 1 - 2 - -اب په کلمه او ميرے دم واليس بخش دے اے خدا! عرب جم و ظا واف کتا ہے یہ عاج کتری

حمدِ ربِّ رؤف ورحيم جلَّ شاندالعظيم و چال اور کوئی شیمی و ياسال اور كوكي شيمل ا دی خال راجع دو جال ای قدر مبریال اور کوئی شبیل بن وه ځنا ج النا وه سا "بے کوں کا یہاں اور کوئی خین" ب ے الم ہے دو س ے الی ب د ايا عظمت نظال اور كوكي نبيل آال ادر زیل عی آی کا ہے سہ ماکب دو جبال اور کوئی شیل اس کی قدرے بری اس کی علت بری ای قدر کت دال اور کوئی شیس F1 25 11 7 6 25 اس طرح جادوال اور کوئی شبیل اع رغب البسال اور كوتى تبيس وه شبنشاه كون و مكان باليتيس مُقتدر خَكر ال اور كوتي شيس پول مجدے ش رو رو یکارے أے اس کی جائے المال اور کوئی نبیس (who was

جب نموا مجھ پہ لطان خدا و نی (سرینیم)

السین رفشال بیں پُرہول راتوں کی مجی

رب کی آیات ہم کو بلیں

and the second s

رب ہے ناجعت نبی ('''رزیزی'ع) اُس کے وضاف ہیں ریم کی انائیت ایک کس نے کہیں

ے ہے۔ اس کے اس کی اس کے اس کا ان ان کا ان ان کا ان کا ان کا ان کا ان کا کا ان کا کا ان کا ان کا ان کا ان کا کا ان کا

قاری غلام زبیر ٹازش (گوجرا نوالا)

نعتِ بالمؤمثين رؤف رجيم عليه الصلوق والتسليم تجور ہے بوھ كر حسيں اے هر نازئيں: مجھ كو تيرى حتم عي نے ديكھا نبيس

فدا (سونی) مرحبا مرحبا! ب بي بر مكه بالقيس بالقيس کیا ادائیں یں فالق کے محبب (صورتیم) ک ولرباً ولرباً ول نشي ولنشي کیا یہ انجاز ہے معطیٰ (سرنے) کا برے ذور رہ کر جی بڑن ان کے در کا کمیں جو مجی مانکا لا بارہا ہم نے تو لفظ اُن ہے ''نہیں'' کا سُتا عی نہیں وسعت وجمع معطني (سوندينيم) مرحبا ہے قلک ور قلک ہے زیس ور زیس مخزن خسن اجمه (سربینیم) میں کمو کر عطا بین ربی ہے نظر ٹور حق کے عمیں محبوب اليي عطا (بري يور بزاره)

ې يه فيغان کې شېناو دي (سرنيني)

ذکر سرکار (سون فی بھی ہے سُرور آفریں یاد بھی اُن کی تسکینِ قلب خزیں اُن کے اطوار و سیرت بھی بین ونشیس خسن میں بھی کوئی اُن کا جائی نہیں

ان بودشوان عالم میں نول دیزہ چیں

.

.

ئب مرکار (سونینی) ہے قلب میں جا گزیں ہے کی میرا ایمان کی میرا دیں ذکر فیر آپ (سونینی) کا میرے ب پر رہ

جو ہے محروم عشق هيہ وو جہاں (سرنيني) اُس کا ايمال نبين اُس کا ديں بھی نبيس

آپ خس ادل آپ نور آبد سيّد الادلين سيّد الآفري العديما جس ميااد فير البشر (سرنينيم) مرجا

پ ن بیر الدن ہ ہے الدن الدن کوئی تبین'' ''بیکسوں کا یہاں اور کوئی تبین'' ب ک چی کیا برکش ریگ زار عرب ہو گیا گل زیمی اس کو نازش کبو فیض تعب نبی (سونینیم) روشن دے ربی ہے قام کی جبیں

رات دن کی پڑھوں کیوں شہ "صُلِ عُلَی" ور کے اب ہے ہے نام نور الایس plus 3° or on a de قعر ول عن این جب ے محم (سورینی) کیس کس زباں ہے کروں شربے آپ کا یا نی (سرینی) آپ ک دین دین شی ا کو عرفانِ آقا (سرنی ہے جب ے بیر ہر طرف ہے نگاہوں میں أور مجلس يشررياني (لاعور)

میں ئی (سرنینم) سب حیوں سے بڑھ کر حیوں کوئی بھی اُن کے جیا نہیں منہ جبیں ان کی روش ہے اُن کا بی نور میں کیوں نہ حافیر کہوں کیوں نہ ناظر کہوں جب نی (سرینی) مؤمنوں کی ہیں جان سے قریب جس جگہ بھی بڑے ہیں تی (سینے) کے قدم ابو کئی وہ جگہ رشک مخلد بری لا مكان عن في (سرنينيه) جب نعا سے بے كون جائے وہال كيا جي رمزيں كمليں ترب ایا عطا کچے اُس کے طیل فوٹ میرا ہے جو آپ کا جائیں المدد يا ني! المدد يا ني (سرنيني)! "بے کوں کا یہاں اور کوئی نہیں"

جم کو کہتے ہیں شمر ٹی (سونے) اے ذک! ناتم کن نکاں کا ہے رخاں ک رُفِع الدين ذكر تريش (لا يور)

الانبياء سرور مُرسلين (سرنينية) ين رمي راهِ طُلدِ لاي عرم كبرية مرود عاشقيل آپ بی اوسی آپ بی آفری

ي دعا شائع المدنيي آپ لا ریب یکآئے کون و مکال

کے آئے ہیں روثن جیں آپ کی سلات علی میں ارض و حا بادشاد دو عالم بی عطان دی (مریدی) ٠٠ سردي في پڻ ين آپ ہے .. نبون ۾ بين جگانا تمين آب ہم مجی میں بمقدم مجی صور (سونید) "بيكسول كا يبال اور كوئي شين" رڈی فرش سے ہوش ک _ ن رمگور آسان و زش

جس کو ہر شے سے پیارے نہیں مصفے (سرنیکی)

اُس مسلمال کا ایمان کا نہیں

(سرنینیمال آپ ہیں شافع عاصیاں

ہیں آپ بی بے کموں کے معیں

بیں آپ بی بے کموں کے معیں

بی بی بی رخم فرمایے گا حضور (سرنینیمال)

آپ بی کا مول کیں بندؤ کمٹریں

رسول خدا شاہ ونیا و ویں (سرنینیام)
علی المحرف کی جیں غلیت اولیس
خسن ٹوشٹ کو بھی آپ پر ناز ہے
آپ محرن ازل کے بین باہ ممیل

۔ پُر مَیا ہے جباں کی جین آپ نے درسِ توحید پکھ یوں دیا تروں کو ملا ذوتِ عن التقِ

انبیا، ساری فلقت می این ترین الله هم الفتل م محمد در استرانهم التي ے ہو والد (الرفیق) کی ہے ہے مثال شان ش مجی کوئی اُن کا عانی نہیں أن كے كردار ہے ہول ڈرود و سلام رشمنوں نے بھی مانا ہے جن کو ایس ہ جاں ہم کے جریل نے ہے کیا يا أي (السرينية)! آپ جيها كوتي بجي نبيس ماری فلقت ہے مملوک شاہ حرب (سینے) کون ہے جو نہیں اُن کے زیر عمی رب نے قرآل علی سب پر سے واضح کیا أن كى اك اك ادا ب جميل و حسيس شان أن كي بيال كوئي كيے كرے جن کی ہے سند یاک عرش بریں

.

در حضور (سرزینیم) آپ کا اور میری جبیں

اس ہے بیرہ کر بھی ہے کوئی منظر حسیں

ارش طائف ہے اور حرف وشام ہے

بردعا آپ (سرزینیم) کے لب پہ پھر بھی نہیں

مادق الوعد اک آپ (سرزینیم) کی ذات ہے

اک مؤرِّ زباں اس پہ شیریں دباں

آپ (سرزینیم) کی بات ہے شیریں دباں

آپ (سرزینیم) کی بات ہے شیر اور انتھیں

آپ (سرزینیم) کی بات ہے شیر اور انتھیں

آپ (سرزینیم) کی بات ہے شید اور انتھیں

آپ (سرایی) ای میں چکتے نمایاں س

آپ کے جر عی شرخ ہے جمع نے ا ساکلوں کو بھی سنت پرتا شیس یابتا ہے کم آپ کا آپ ہے آپ کا نعت کو سے حمید خزیں ورزاده تميدمايري (لا بور) بادي زندگي شافع مندنيس A - 1

بنر گند ہے اب رهک طلب بری برب بب بہاں میں ہوئے جلوہ کر شاہ دی (صوفیقے)
دب جہاں میں ہوئے جلوہ کر شاہ دی (صوفیقے)
دو جہاں کہ انفی آفری آفری کی عرش بمی آپ (صوفیقے) کے دیر پا فرش بمی عرش بمی آپ (صوفیقے) کے دیر پا فرش بمی عرش بمی آب و دیس آپ (صوفیقے) میں رمیر آبان و دیس آپ (صوفیقے) میں رمیر آبان و دیس آپ (صوفیقے) میں رمیر آبان و دیس آپ (صوفیقے) سے ظامتیں کوں نہ لرزاں رہیں آپ (صوفیقے) سے ظامتیں کوں نہ لرزاں رہیں آپ (صوفیقے)

ال کے پڑھے داو روز ''صَلَقِ عَلَی''
اِنْصَاصُ اِک کا ہے چاند کی بارھویں
اوستو! مارے ماگو فدا ہے دعا
ایم آ قا (''رایٹی) ہو اب پر اانہ ۔
ایم آ قا (''رایٹی) ہو اب پر اانہ ۔
ایم آ قا (''رایٹی) ہو اب پر اانہ ۔
ایم آ قا (''رایٹی) ہو کہ چھود پر کاش فادی کہیں
اوم بمکاری ٹی (''رایٹی) کا ہے خجہ نئیں
راجارٹیدگرود(ہم صور (''رایٹی))

جس طرح مئي. الله كوفي فبيس ال طرح ال کے محبوب (سولیٹیم) سا بھی نہیں ایک محبوب رت علا (سرنینیم) کے سوا لامکاں کے رمائی کمی کی نہیں شاہ خوبال کا کوئی بھی تانی نہیں ده اوش و تا یا ۰۰۰۰ کوئی جتا قبین کوئی جانی تبین ال کے در کا قد ہوں علی کی اول کیا جن کے در سے چرا کوئی خانی تھیں ا لازم الآ ہے رافیاج کی (استی ا مرف فرے لگا لین کانی نہیں

ا يو جل کي کا درود و سام

أس يہ كوئي معيت بھي آتي نہيں

أن ما صابق كوئي؟ كوئي ان ما اعي ن بیکسوں کا یہاں اور کوئی شیس' بر جاں آن کی رحت کے ساتے میں ہے اُن کے زیرِ عمی آمان و زمی جُن نے جو اٹا جب اٹا معطیٰ (سونی) کے لیوں پر در انہیں، بعبہ سرکار (سینیٹ) آئے تی کوئی کیوں معطیٰ (سینی) ہے اطان میل دی ہر عمل میرے مرکار (سی کا دل عملا ير صدي ريول خدا (الرفيع) دل نشي بخت آق (سرنینیم) کے قدمین کی یاؤں گا رعک لائے گا احتر کا تحسن بیتیں رب اکیلا تھا معراج کی رات مجی يوں تو موجود تھے مصطفیٰ (سریانی مجی ویں اضاب قامت ہے نیخ کو ہے وردِ صَلِّ کالی شک مونیں دردِ صَلِّ کالی شک مونیں جن کو رب نے کیا خاتم الرسلیں

A CONTRACT OF STREET

معطیٰ (سوزینیم) ہوں گھامت کریں کے بھری بے عمل ہوں گر اُن کا باغی نہیں رب کے محبوب (سرزینیم) سے عزت و شان میں کوئی ارفع نہیں' کوئی عالی نہیں

جس نے نے نیت سرکار (سرنینی) کی پی قبیں طے مے میں اس کی حضوری نہیں زندگی میری مراوی مرکار (سینی) ہے نعل رب ہے یہ احال وقی نیں زخ جو اپنی تمازوں کا قبلہ کو ہے كيا رضا إلى على شامل في (سريني) كي شين؟ مثن ایکی عبادت کا حرف طلط ورد فلي کلي جس کي شرخي فيس عمّت آقا (سرنیایم) کی نبون نے تعلیم کی عبد ہے کیا خدا کی گوائی نہیں 6 (35) 18, 8 = 1 2 = 21 A آ کھ عی کر خدامت کا موتی دنی کم جو فقرہ مقام کی (سرنی ہے کہا ا ہے عصال کی کوئی معافی نہیں

راکب آبال اور کوئی شیس بارشاه جہاں اور کوئی نہیں مرف أن (سراینیم) يه درود اور أن ير طام جے کو کار زماں اور کوئی جیس راو طيب په رينا ې محو ستر مقصد کاروال اور کوئی نہیں بس انفی ہے مکاں دل کا آباد ہے مرے ول میں نہاں اور کوئی تیس غم مُسار اور کوئی نبیس ورد کا عارهٔ ہے کسال اور کوئی تبین اور کوئی شبیں ایا اہلِ تظر بس وه يس پاس اور کوئي شيس أن (سرزوليم) كے در كے موا أن كے ور كے موا يرا تو آستال ادر كوئي نيس

ان کو بخش ہے ان کے فدا نے عرون ان کے جیہا میاں! اور کوئی نہیں یے تو المان رب ہے کے ان کے سوا رحمت دو جہاں اور بکوئی نہیں و آخرش عبد و معبود کے وی درمیال اور کوئی نہیں اس پے المان لاتا پڑے گا جاب دہ دہاں ہیں جہاں اور کوئی نہیں ان کی مدحت عمل بجواہ نہ منظر بھی آن کی مدحت عمل بجواہ نہ منظر بھی قر سا عاجز میاں اور کوئی نہیں

رُعوپ جی سائبان اور کوئی نبین بین رؤف و رجیم آپ (سرنیزین) رب نے کہا مربیم کاب و بال اور کوئی نبین مربیم کاب و بال اور کوئی نبین ریاش ندتم نیازی (شی)

ما مهربال اور کوئی نہیں

اللہ کسال اور کوئی نہیں

اللہ علی دافع رفع و آلام جیل

رادیت عاشقال اور کوئی نہیں

رونق محمل رنگ و اور

کی جال اور کوئی نہیں

این دائن عمل آتا (سرندینیم) پھیا لیجیے
عامیوں کی آبال اور کوئی نہیں

خلق عمل ہے ممال اور کوئی فہیں شاہ کوئیں (سرنینیم) کے آستان کی طرح دیر میں آستان اور کوئی فہیں دیر میں آستان اور کوئی فہیں روفت معطفیٰ (سرنینیم)

ان کی تومیف ہونؤں پہ جاری رہے مدعائے بیاں اور کوئی تبیل ان کی نبیس ان کی نبیس ان کی نبیس اور کوئی نبیس میں جہاں اور کوئی نبیس علی (سرزیئیم) میں ہوں عارف گدانے ور معطیٰ (سرزیئیم) میرا نام و نشاں اور کوئی نبیس میرا نام و نشاں اور کوئی نبیس میرا نام و نشاں اور کوئی نبیس

اب قلم کی ہے تحری اُن (سرائیٹیم) کی عالی اور کوئی دہیں اب زبال پر بیال اور کوئی دہیں اُن (شرفیٹیم) کی مدحت ہے جس اُن (شرفیٹیم) کی مدحت ہے جس اللہ طرح میریاں اور کوئی دہیں ریاض ترقیم نیازی (شی)

رهنهٔ قلب و جال اور کوئی قبیس عشق کا آستان اور کوئی قبین ایم کیاں وہ کیاں کی فدا کے سوا آپ (سرنینی) کا رتبہ دال اور کوئی تہیں بس أهمى كا تقور أهمى كا خيال عکب کے درمیاں اور کوئی تبیس کیا ہے بنیاد ارکان اسام کی بخ هيد دو جهال (سريني ادر کوئي خميل ام یل فول بخت درو که أن (سینی) کے موا راميم كاروال اور كوئي شيل فأتم الانبياء بين محم (سريف) فكا سيد فرسلال اور كوئي فهيل and come of the

ر کی ہے فقا وامن معطق (سری کی فید حشر علی سائباں اور کوئی فیس آت ت ہے جو اس سے بوھ کر عربی شاعر خش بیاں اور کوئی نہیں " ب کمون کا یہاں اور اس سرکام (مسرنینیم) ہیں مرود مرودال آپ مرکام (مسرنینیم) ہیں مرود مرودال آپ مرکام (مسرنینیم) ہیں مازش دو جہاں بیارے آ تا (مسرنینیم) ہوئے میں مازش دو جہاں اور کوئی نہیں دو جہاں اور کوئی نہیں دو جہاں اور کوئی نہیں دو میں دو شفاعت مر حشر سب کی کریں دو میں دو شفاعت مر حشر سب کی کریں دو میں دو

بردفیسرریاض احمقادری (فیصل آباد)

روني وو جهان اور کوئی تبين مثلِ شاءِ شهان (سنر البيليم) اور کوئی تبين روف مصطفی (موزیدیم) کے سوا پالیتیں ارض ي آسال اور کوئي خيس كول يكارول ند وقع أجل كي أخمي (سرينيم) جب رمرا خرن جال اور کوئی خیس استال کے مثر جہات آپ (کھے) ہے "ب كول كا يهال اور كولَ تين" بعد کوں ہے جرا آل و اصحاب ہے خلد کا کاروال اور کوئی جبیں وو (سرایش) فریوں کو دیں ائس کی دولیں مُؤسِ ب کسال اور کوئی قبیس على سيد في (الريق الله على على الله على على الله على الل دين کا پاسبال اور کوئي تبيس رهک کو ے جاں اور کوئی خیں کیا شوں تاتب ایم محمد (سرانی) عی ہے عم ورد دیال اور کوئی دیس ثا قب علوی (کامونکی)

شيرا درميان اور كوئي مين ائی کست نباں اور کوئی نیس the Color of the con-راحارشيدمحوو We will be a second of the sec آبريه يهال اور کوئی نبيس ربط نهال اور کوئی تنبیل

in the second آب کے درمیاں اور کوئی تہیں e e's he col he مونوں کے لیے خدا نے کیا یں کی (سریدیم) مہریاں اور کوئی قبیل u d u su ';

4 4 4 A STATE OF THE STA سے چھر ان ان المانی ان

.

یا رسول فدا! رحتوں کے اعی!
آرزو ہے کی بستی زار کی بلاد کی بستی زار کی بلاد کی

ہر مالک یا ہم نی (سیمینی) کے سوا

ہم اُجلا یہاں اور کوئی نیس

ہم اُجلا یہاں اور کوئی نیس

جھنڈا اونچا یہاں اور کوئی نہیں

تاخ یہ میرے آق (سرنیٹیم) کے مر پر جا

حق مراپا یہاں اور کوئی نہیں

مرف یہ ہے کہ آق (سرنیٹیم) نہ نارامن ہوں

بھے کو خدشہ یہاں اور کوئی نہیں

راجارشدیحور

" ب کسول کا یبال اور کوئی تبین" یا رسول خدا (سرنین از رحتوں کے ایس ہر طرف تک نظری کا آزار ہے زندگائی ہے یا مم کا بازار ہے ایک دوج کے ہم یں عددِ سیس یا رمول خدا (سرنینیم) رحتوں کے ایس! جم بُول عی کے مالول عی کو کے र्थ प्र र्वे के रिक्र रहें اے ضاوع عالم کے رُز ممیں يا رسول خدا! رحتول المناس ال اس کے دوں ہے کوئی مایہ نیس جل کا ہر لفظ ہے صورت انجیس یا رسول خدا! رحمتوں کے اض

```
كَيْرِي والماكا ( وه اوال مشاعره)
    "JE LZ C - LZ C - LZ 3 16/"
                            الرائع عاج قاوري (لايور) ١٢٠١١ توريتول (غويارك) ١٢٠
                            " يو ي كر ي أر ي اقواني " الله " الله ي " الله ي " الله ي 
                   الإين المرازية الأرازية المرازية
                                                                             راحارشيد محود ١٩٠
     مركار مردار شركار الوائي المركاب على على المراس على المراس
                                            - 1122
شمراد مجددي (لا بور) _ ۲۲ کا عبرزاده محدصايري (لا بور) _ ۲۲ م
                1423 3. 3424 - 222 - 4 C . 1.
           as and a second of the second
                                                                                                               the second
             111
                                                                          1-1 ....
                                                                                   توريحول ٨٢
```

سيّد جُورِيَّت وُسل "كا ١٠٠١وال (نوير مال كايانجوال) ما بإنه طرحي حربيه ونعتيه مثاعره ب چويال نامرياغ الامور at a man of the age of محرمنصورا ملام بجوري مهمال الإال: تاري قرآن: Bرى فريداكر **** " - 2 = - 2 = - 2 = 15," 57700

read to a de

حمه باری تعالی کلون می بھے وہ سرافراد ہونے ہیں اللہ کے دریاد علی مر جن کے چکے ہیں گزار محلے بین مہیں اشجار محلے بیں ביד אל בקנה אל נואה ל אוה ۔ مارے جہال رب نے عی مخلیق کے جی ہ ایب ے ہر ریب سے ہے ذائی طا یاک اور اُس کے کمالات بھی کیا خوب کھرے ہیں J. ∠ () - 5 - J. س ن اے عی بازل یں برح ادر ين كمار ع الله ي الله اناں ہوں کہ جات پھے کہ موٹی ب ک یہ جی رزق اٹی یہ لیے یں و نوش اآب کی ہے وہ یہ کا کی یہ کون و مکال اس کی عی مرضی سے بن بی ا يو ا اللہ کے طوے ی اُی دل می ہے ہیں عکل جی جنی ہم نے خدا کو ہے پکارا نَ النور فم و رج و الم دُور الاع يا افد نے قرآن ش بم کو سے بتایا

المن المناسخ ا

مرکار (سواف) کڑی وجوب میں ہم لوگ کرے ہیں . خود ایے عی اممال کی دلدل میں گڑے ہیں مرکار (سینے)! اعجروں کے بمنور عل ہیں سینے اور اِن ٹی مائی کے باے اور اِن ٹی مائی نيت مي اي مو كموث يجا ليج مركار (سرنيني) پاعک زازو ش بے بارے ش وجزے ہیں دنیا ہے کہ میدان عقوبت ہے بیہ مرکار (سی ایکا) اک وقع با خر عی ہم لوگ کڑے ہیں رکار (سی کے دربار عی آنے کی ہے حرت اور آپ مک آنے کے کی گڑے یں اللہ نے خور ذکر کو دی آپ کے رفعت ひとなこととといったと(き) مرکار (سلطے)! رقی آپ کی رہت کا ہے محاق کو زیر اعمال علی سو جرم جرے جی ميد الله المادية

جو بادة محميد ندا پر شه چلے يي الطاف و کرم ہے چیر (سی ے پُے ی لا عن وي لم عنايت وا م ا ج اهک عُامت در کیے ہے ہی ين قدري خلاق موالم الله الله یہ جتے اُفق جائد حاروں سے ا ۔ ال بنیش کے فریطے کا یقیں راہ نما ہے رفیفوں یہ گناہوں کے آت کو یوجھ لدے ہیں مالک عی آجیں دے جو رہائی قو رہا ہوں می یں کر حر جرائم عی چینے ہیں تودیر ہے اللہ کی ان سے مرا أساق مقيدت جو جير (سين ع يده بن اکام الی کی یں تعیل علی مای ال بال من وه بنا من ج بنا ع بنا ع بنا رآن کی ہر آیے ہے گئی موٹی پائی "رالا دع ح ب دع ح ب دي الار" پہلے تو سلام اس نے توبر (سوٹھ) کو کھا ہے پا جم کے محود نے اشعار کے جن

اللہ کی تشیع لگاتار پردھیں وہ جو لوگ بھی دیگیرے ہیں معاتب میں رگھرے ہیں معرف میں وہی کام ترے آئیں کے عاجز مولا کی عبادت میں جو لحات کئے ہیں۔

ریت برے بڑے ہیں اس جا تو ہی رت جہاں ہے اس کے اس کے میں رت جہاں ہم تیرے اس کے مائے میں لیے اس ہم تیرے اس ہمیں راستہ سیما میں روثن جو ہوایت کے دیے ہیں ہمیں داستہ سیما قرآن میں روثن جو ہوایت کے دیے ہیں ہمیں کرات سے کہا ہم ہمیں کرائے کے دیے ہیں ہمیں کی اس سے بڑے سب سے

مر جن کے مُوتے کعبہ رحمان کھے نے۔ وہ لوگ رہ طاعب مرور (سریالیم) پہ بوھے نے اندار بھی کہتے ہیں کہ اس کون و مکاں میں

'مرکار بلائے سب سے بوئے سب سے بدیے ہیں'

اقوال میں آق (سرنے میں موتی بڑے ہیں جہاں میں

وہ آپ (سرنے میں میں کے در میں جہاں میں

وہ آپ (سرنے میں کہ ہیں قدم چھے جمارت

میں میں وہمن سے لائے ہیں

وہ آپ (سرنے میں وہمن سے لائے ہیں

وہ آپ (سرنے میں وہمن سے لائے ہیں

زنہار گہر مبر کا دامن فیمیں چھوٹا

یوں وقت پڑے آپ (سرنے میں وہمن کے ہیں

اور کڑے ہیں کرانی کی

the season of the season of U LX & Ux LX & F OF C U! V ہم بھی دیہ کوئین (سرائیٹیم) کے قدموں میں بڑے ہیں تای کے نہ ہاتھ آپ اگر بح طلب عی بنہ جائیں کے مرکار (سرنے) کہ ہم کے گرے ہیں منكل على مدكارين جن كرمراة و (الريفية) مشکل علی بڑی کے نہ وہ مشکل علی بڑے ایس حنین کے صدقے علی ہمیں ایک عطا ہو ا مرکار (سی کا دی ہے ہم در یہ کرے یں جال دے کے پنچنا ہے ہمیں گوئے نی (سریٹی کا ک عقق فیہ لولاک (سرنینیم) کے وستور کڑے ہیں . تاينده ين يه داغ هم عشق محمد (سواينم) یا میر طیمان جی الماس جرے بیں راضی میں خدا ہے وہ خدا اُن ہے ہے راضی خود سے بھی عطا عشق نی (سرنیشم) میں جو اڑے ہیں محبوب الجي عطا (بري يور بزاره)

ب رام و گرا بر عط در پر کڑے یں "JE - 2 - - 27 - - 2 16/" ریکسیں شہ کی اور کو تا حشر اے مولا! 5 6 29 c () de 19/ 4/ 19 مرکار وو عالم (النظام ک بین بیاراه کے ذری انلاک پہ ج واند تارے ہے جے ناتی کا ہے ارثاد ہے ب ایک ہوں ہوک افوں ای اُنت کے بے کتے وحرے میں ہوار بہت هم چيبر (سرنينيد) کا سر ہے ادر ق ہر اک راہ عی می کے گڑھے یں بڑل میر یہ لب مرور کوئین (سرنیٹیم) کے اور آگے کی چکوں یہ کی افک جے ای أى وت محى و "صَلِ عَلَى" وتول يه يرك ب اوگ کین وع عی کھ مائی اڑے یں مرکار کو ہے ناز فقیری پر زیادہ ب تاج و کلاه آپ (سرینی) کے قدموں میں بڑے ہیں تکلیں کے بھلا کیے یہ سب سرور عالم ج ج کے غزے سے بری جاں کی گوے یں يروفيسررياض احمدقادري (فيصل آياد)

> خِشْ بخت در سرور عالم (سرائی) پ کمڑے ہیں لگا ہے قدم لاٹھ کی صورت میں گڑے ہیں

ال ور یہ مجی شاہ بعد عجز کرے میں "JE - 2 - - - 2 2 - - 2 2 16/" کب قدموں میں عاج کو بلائی کے دوبارہ نزے سے جدال کے رم دل عل کڑے ہیں الزري جرم ا قا (الرفيلية) قدم ان كے يہ جوش الاے جرمے ول کے بن رہے الل بات کی بات ا دیکمو تو بیہ دل میرا بنا کیا محمینہ مركار (الرفي ع ب عمرير دل ير ج ع ين عام ہے تی (سریفی) کا یہ بھے لوگ بیں کتے آة (الني ع ي ادان جي كن يد ين بنے کی تی آئے ہیں اس دیا ہی ان سے ا عامد کی عطا ہے the same of the sa ریکو اے اتیر! آج شہنٹاہ جہاں بھی مب بن ك كدا آب (سريليم) كى چكف يد يدع بن

ور پرجونی (سرزینی) کے میں کمڑے سب سے بڑے میں جن کے میں یہاں ہاؤں گڑے سب سے بڑے میں جذیات ہوجہ ہے مذای مرور (سرزینی)

نخن میں بین بیٹے سب سے بیٹے ہیں مطار تو بیں مارے می یا لیتے ہیں وقعت

リエンニー となる(他) かんな

امحاب عير (الرفية) على يدع سب عديد ين

ہے آخری جن عی ہے کہ بارے عی ٹی (سونیلی) کے

وہ تین موالات کڑے سے سے بیا ای

اس میں تہیں مخائش کل بعد خدا کے "
"مرکار بدے مب سے بدے ہیں"

علوں کے پاندے میں جرائم تو ہے۔

ق (سرنینی) ہے گزایش ہے کہ دیں اذن حضوری

. طیبے کے آت کیا کی این

اتا (سینے) کے تمونے پہ عمل کرنا ہے مشکل

لی ہے سافت کی بہت کوں کڑے ہیں

مرکار دو عالم (سی کے جیس اس سے فال

بم لوگ بھی جب کی مشکل میں بڑے ہیں

جن لوگوں کی مرکار (سریدیجی) سے اللت می ہے فای

وو لوگ حقیت علی معائب علی پڑے میں

پاشک نیں للب پیبر (سرنیم) کے ویکن

ابی خطای یں دی جم جم یا

جو طاعت و تقليد جيبر (سريجي) من بين كوثال

وہ بنے حقیق کی بحد ہ عدد در

ہم عظمیت مرکار (اللہ کا کا کا کا ہے مارا

ام وقمن مرکاء ميد (سيني) ے لاے يں

انا ما بشر آ ق (سيني) كه كية مين جو بدبخت

قرآل کا قیل ان په اڑا کے گڑے یں

مرور (سرفینیم) نے او سب لوگوں کو یک جان رکیا تا ا

'اللہ کی گوار' کی جن کو تی (سینے) نے اللہ بلے سب سے بیائی ہے اللہ اللہ بلے سب سے بیائی ہیں اللہ بیائی کا رہا جن سے تعلق اللہ اللہ اللہ بیائی کا رہا جن سے تعلق بیل اللہ بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی کی اللہ بیائی سب سے بیائی کی اللہ بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی کی اللہ بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی میں بیائی میں بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی میں بیائی میں بیائی میں بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی میں اللہ اللہ اللہ سب سے بیائی سب سے بیائی میں کوئی دوسری دائے میں اللہ کی اللہ سب سے بیائی سب سے بیائی میں کوئی دوسری دائے میں اللہ کی دوسری دائے میں اللہ بیائی بیائی سب سے بیائی میں کوئی دوسری دائے میں اللہ بیائی سب سے بیائی میں کوئی دوسری دائے میں اللہ بیائی سب سے بیائی میں کوئی دوسری دائے میں اللہ بیائی سب سے بیائی میں کوئی دوسری دائے میں اللہ بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی سب سے بیائی میں داخل اللہ اللہ بیائی سب سے بیائی سب سے

جرت ہے بی اہل جہاں دیکھ دے ہیں طوے جو دمرے دل میں دمالت کے بے ہیں وطوے جو دمرے دل میں دمالت کے بے ہیں وطف ہیں الفاظ جو مرکار (سرائیہ) کی تعتوں میں ع ہیں قرآن کی آبات نے دی ہے ہیں گوائی ان آبات نے دی ہے ہیں گوائی اب الفاظ جو مرکار (سرائیہ) کی تعتوں میں ع ہیں اب الفاق ماری ہے ہیں گوائی اب الفاق ماری ہے بڑے ہیں اب الفاق ماری ہے بڑے ہیں کہ بھلے ہیں اب الفاق ماری ہے بڑے ہیں کہ بھلے ہیں ان ماہ جینوں کی ذیارت بی کہ بھلے ہیں ان ماہ جینوں کی ذیارت بی کہ بھلے ہیں ان ماہ جینوں کی ذیارت بی کہ بھلے ہیں ان ماہ جینوں کی ذیارت بی کہ بھلے ہیں ان ماہ جینوں کی ذیارت بیت کو چلے بی کہ بھالے ہیں کہ سے لوگ مینے کو چلے بی کہ بھالے ہیں کہ سے لوگ مینے کو چلے بی کہ بھالے ہیں کہ سے لوگ مینے کو چلے بی کہ بھالے ہیں کہ سے لوگ مینے کو چلے بی کہ بھالے ہیں کہ سے لوگ مینے کو چلے بی کہ بھیل کی سے لوگ مینے کو چلے بی کہ سے لوگ مینے کو پلے بی کھلے ہیں کہ سے لوگ مینے کو پلے بی کہ کھلے بی کہ کھلے ہیں کی کھلے بی کی کہ کھلے بی کہ کھلے بی کی کھلے ہیں کی کھلے کے کہ کے کہ کھلے بی کے کہ کھلے بی کہ کھلے بی کھلے کے کہ کے کہ کھلے بی کہ کھلے بی کے کہ کھلے بی کھلے کے کہ کھلے کے کہ ک

پھر مُلکِ خداداد پہ سرکار (سینیٹے)! نظر ہو پھر مُلکِ خداداد کے حالات نمے ہیں اے رمیم خُدیٰ! کوئی کرن ان پہ کرم کی مُسلم ہیں کہ خفلت کے اندھروں جیں رکھرے ہیں

رجبيل مرى پكوں كے درپيوں ميں ديے بيں

اكام تنا جي ترب دين كے شيدا

طيب كى طرف زخ كيے خاموش كوئے ہيں

اك چشم كرم كيجيے عاد دو عالم (سرنينه)!

مرے دل مجبور پ الحات كؤے بيں

تشيم كى دو جي ہے ترى المتب خشد

كافر سجى اك ہو كے منانے پ نتے بيں

عاى كى الگ بات دو شاہ و الرسنینه) پ

تونی ہے اُن کی سے حید اُن کی عطا ہے آتا (سرنی کے تصائد مرے ہونوں یہ جے میں قرطال پہ اُبحرے ہیں جو تؤمیف کی صورت یہ حرف ہیں یا اشک جو آنکھوں سے بہے ہیں سے

الله ركيا ج جمين عفرست بُون ن ن الله الله و الله و

محبوب فدا (سرنینیم) عرش پر جس وقت گئے ہیں انکار نے حرفوں سے تراشیدہ تھینے مرکار (سرنینیم) کی توصیف کے جموم ہی جڑے ہیں فوردید رسالت کی شعاص ہوئیں ضوبار اسلام کے فانوس ول و جاں جس جلے ہیں اسلام کے فانوس ول و جاں جس جلے ہیں

ے طلب بریں گھر تو غلمان کی (سیسے) کا ج آپ کے دکن یں دہ ددن تی ہے۔ کیوں مظر بھی کی طرف آگھ اٹھاؤں طیبہ کے مناظر رمری آعموں میں ہے ہیں سب فتم ہوئے أن سے على نفرت كے اندچرے ادر اُن ے مجت کے دیے دل میں بطے میں اس نعت کے مقطع میں تکمو جموم کے تازش "Jt 4x 4 4 2x 6 4 2x 16," تارى غلام زىم نازش (گوچرا ئوال)

القد کو محبوب وای نوگ رہے ہیں کردان دمالت کی ج ایاع ہوتے ہی J 2 3 2 2 4 2 4 5 8 7 6 19 2/2 C 22 0 79 1 1 1 J. L. 1 1 2/ C L. L - 1 a 12 2 6 12 / 2 2 8 ہم تو ترے مجبوب (سریتین) کی عامت میں مرے میں ا تو خلای کا شب و روز جمیں نبے طاعت هيه بلحا (سرنياييم) کي محر بخول ڪي هي آة (سين الله الله الراد ع ب ك م حد من حد من حد من حد من من ده جان بچانے کو پریٹاں ہیں ہاری ہم وحمن جال زہر علی کھانے یہ تھے ہیں

جرزاده حمید صابری (لا جو

قرطان و کلم حق نے عظ مجھ کو کے ج ادمان پیم (سرایا) کے مفاض کی دیے ہیں خوشوے ولائے فیہ بلح (سریف) عی ہے ایا UT 4 C BZ PR USI 3. ----

and the second of the second of

. . . میب بیبر (سرنیس) کے مرامل جو کڑے ہیں

او جائے عطا بھیک ترے در یہ کھڑے ہیں بھیجا ہے ہمد شوق سلام اُن کے بی باتھوں فول بخت ج مرکار (ولی) کے روف کو یا بی رکار (سرای نه او یا که یکی نه اور سرکار (سرنین کی خاطر عی سے کوئین عے میں تحک تحک کے فرشتے اٹھی، دیے میں سائ ج ہادی دارین (اوری علی کے قدموں علی باے ایل

جو نعش کب یائے عیر (سی ے کے یں جس طرح کہ ضو یار ہوں گردوں ہے سار ۔ عروم نیں رفیع مرکار (سوائے) ہے کوئ جب سب کے لیے بیر زما ہاتھ آھے ہیں لاریب وی رحمی خالق کے نظے ہیں ا، وامن سرکار (سرنینیم) سے وابستہ ہوئے ہیں محاج زماں عی فہیں شاہان زماں مجی

مجوب المی (سریایی) کے تبتم کے ال

پیشدہ جیں کوئی جی شے اُن کی نظر ہے محمان نی (سرنی اُنے) ہے جو بھی پردے ہے ہیں

اُمّت عمل کوئی اُن ہے ہوا ہو ہیں سکا جو بھی وب کونین (سرنیٹیم) کی محبت عمل رہے ہیں

مرکار (سرف) پہ کیج میں درووں کے جو تخ جو کام نے جڑے ہوئ ٹی النور بے میں

رکے یں جو مجوب اللی (سری کے سے عدادت قرآن یہ کہا ہے دو دوزن علی کے بی

عظمت على بحى شوكت على بحى عربت على جى الريب

"س دید د ب کید د ب کید الار"

سارے عی مین میں رسولان سُلف میں "
" مرکار بوے سب سے بوے بین "

ایماں یہ عادا ہے کہ بعد از مک المک " "مرکار بیٹ ب سے بیٹ سب سے بیٹ سب سے بیٹ کار (سرنیٹے) کی آمر کا عی نینان ہے عالا مرجماع جی زار جی جو چول کھلے جی

منظر نہ اٹھیں فوف ہے کوئی نہ کوئی رغج جو طاعب سلطان مدینہ (سرائیٹیم) میں گھے ہیں منظرعارفی (کراچی)

لع رمری ہتی کے وی سب سے بھے ہیں اودوں میں جو سرکار مدینہ (سرنیٹیم) کی ڈھلے ہیں دیتے ہوں ہیں دیتے ہوں کو رمرے رہے ہے بیٹنے نہیں دیتے ہاتھوں میں حضور آپ (سرنیٹیئیم) کی مدت کے دیے ہیں نہ آئھیں جانوں میں سرمائی ہتی وہ افک غیامت جو رمرے دُن پہ بہ ہیں وہ افک مرکب نمائی ہوں کو میکتے ہوئے پایا جو خیاں کو میکتے ہوئے پایا جانے میں بر لحمد دل و جاں کو میکتے ہوئے پایا جانے میں بشر کے کوئی ہمسر نہ اثوا غلق جانے میں بشر کے کوئی ہمسر نہ اثوا غلق

"مرکار بوے سب سے بوے بیل"

مرکار بوے سب سے بوے بیل اس ہے اعظم

مرے لیے مرکار (ترفیق) کا بھی اس ہے اعظم

دکھ درد سدا مرے ای سے تو سے بیل

اے کاش کہ آ جائے میے ہے 'بلاوا مت ہے کے وف شوع طیب کی کرے میں

دیکھے میں زمانے میں قر بار وی فکل یادوں سے جو سرکار (سمزیلی) کی مجولے میں مجلے میں

افزوں ہو تڑپ کیے نہ مجوری کی انجم! رہتے میں مدینے کے مسافر جو لحے میں

J - 1

UT - P = UT - 2 10 - 10 - 10 علوم میں برور عالم (سے) ہے ہوئے بی جس وقت نی (سالطی) آئے ہیں قرآن کی ک ب فرش ہے آیا ہے شہشاہ رسالت (سیکھ) ب عرش مُعلَى كے در و بام بج إلى مداح فداده د کول کر و کی (الله) کا "U: 4'2 - + 2'x - + 2'x 16'" جس وقت قدم رنج ہوئے رضی عالم (سوائے) جن وقت ہے وق کی باک بال نت خانے ور کیے علی چانے کے ای آ اکش جی جے بند جی اگر ایک ج حق بایات کے بادی نے دیے یں ي کلي رمالت بي يه ايار بيت جس نے بی دیے کانے اُے چول دیے ہیں۔ لاریب یں ب روز عالم (سی) کے بعاری ہونے کو زمانے علی شہنشاہ برے ہیں مدّان مون قارون مون حان و الله مول ي يلى يل خلام آپ ك لطان بي يل

الماليم عاير قادري المدون سے کی میں کے مور دہ ہوئے یں تعلین عیر (سی کے ای でをきると(多) اور آب وائل سے جی کوئی شری ہوئے ایل اللہ کے جلوؤں ہے وہ گاؤر ہوا ہے جس دل على ديد ياد ويمر (سوف) كے بلے ين مشكل على يرصيل كول ند كل (سوليني) كا وظيف ال نام کی برکت ہے جو سے کام نے بیں جو بحی میں غلامان هم ارض و سموات (سمرایش) قرآن ے خابت بے مقدہ یہ مارا "Ut Lx C + Lx C + Lx 18," لاريب سجى خلتب خلاتي جبال عي " 2 2 2 - 2 2 2 - 2 2 16/" اللجا ہے درود اُن ہے جو ہم نے تو داوں سے かきとり、とり、白、色 جو افک نماست در آق (سی) پ بها تی ان ے ی روے دل کے یکی داغ دھے یں اے شاہ ام (سرائے)! أن يہ بحل مو حمم عنايت مد حیف! سلمان جو فرقوں میں بے میں ہم ور عی بی ہوں کے یہ دائن برکار (سیا اے زاہدوا ہم کرچہ کروں سے بی ایک ایل

سرکار (سرائی ایمی حثر می قدموں میں بی رکھے
ہم شدید خطرا کے تھڈر میں ہے ہیں
سرکار (سرائی)! عطا آپ کی خالق کا کرم ہے
مدحت کے یہ اشعار جو دیواں میں ہے ہیں
سن لیج ففاں پھول کی اے رهب عالم ا

پھولوں ے لدے خلد کی جازب وہ چلے ایں Ut 21 = 24 28 8 5 00 ER الله العت الكارول كى زبانول يه ترانے یہ کل عقیدت کے ہیں اور فوب سیطے ہیں محوی رکیا ہے کہ جلو جی چی لانگ ام جب جی توتے طید برکار (سی کے یں يركت ہے ہے سب كنيد أفع كي عزيزوا جت کی بڑک یہ جو اثارے بن برے بن رجت کی تمازے سے بچاؤ ہے گئی رات کے مروں پر ایں جو مایے وہ کے ایل تھا بد مرایردہ خلوت جو ازل ہے حراج کی شب ای کے جی پدے بی ای یے مُلے یہ تدین ہے یہ کلید قعرا اب مکب کے سٹے یہ ب ب نشخ شے اِن توری کے کوئے و میں پانے کے این

وروائے یہ آ ق (سی کے مد و روم کرے ایں وحيد کي ځوکي کا يه اکان ميني ې Ut = 2 () \$ 2 0 0 1 7 0 1 فوشنودی باری کا ہے آئینہ جیبر (ساتھی) وسور تو افراق کے دُنیا عی بے ایں ساہے نہ رکیل جن کو ملا وجوب کے اغد ور معلق کویل کے وائی علی علی ا جب عنی این این اورہ کے دلوانہ کیا ہے ازیت عی فرشتے جی فیت ے لے ایں جب فید بیر آ کے نہ دی یاد ئی (سوالے) عل یے نعت کے اشعار وب مم عی کے ایں بشررها في (لا مور)

سرکار (سرائی کے دربار علی منگے ہو گے ہیں

ہرگز نہ مدیے ہے دہ محروم پھرے ہیں

ہرگز نہ مدیے میں کوئی بھی نہیں اُن (سرائی کے برابرا

اللہ بھی کہتا ہے پڑھو صّل عَلیٰ تم!!

جب ہم نے کہا صَلِ کَلیٰ غُم ہے ہی ہیں!

جب ہم نے کہا صَلِ کُلیٰ غُم ہے ہیے ہیں!

اب کے ہے باطل کے بھی تقش نے ہیں

ہر قول ہے دیں (سرائی) ہے فصاحت کا نمون!

ہر قول ہے دیں (سرائی) ہے فصاحت کا نمون!

ہر قول ہے دیں (سرائی) ہے فصاحت کا نمون!

ہر قول ہے دیں (سرائی) ہے انمول عمر ہم کو دیے ہیں!

اشاریه نعت گویان محترم (برتیبرون آتی باداوهٔ هم)

لال حسين صائر ۱۹۰ محدا براجيم عابر کادري _ ١٩٤٠ ١٩٠٠ ٣٩٠٣٠

בצ'אוייםיי

محمد عارف قادری (واه کینٹ) ۵۱۰ محبوب البی عطاً (مری پور بزاره) ۴۳۳۰

المراخر ١٣١٨

تراعلی (کراچی) ۱۳۲

راجارشيد محود ١٥٥١٦ ٢٠٠٠ ١١٢٢ ٢٠٠٠

אוצי יקיער מרים מידי איף

مُطَرَعَارِ فِي (كراجِي)_٢٤ ٢٥ ٢٥ محدا قبال تآر (فيصل آباد) ٢٠٥٣ ١٢ ٢

علىم ديريادش (كويرانوالا)_٢٠١١مم

رياض مُديم نيازي (ي بلوچتان) ١٨٠

۵۰٬۲۹

انجد حيدرآ بادى ٥

فقير صطفى امّير (فيصل آباد) ٢٧_

عُمِدافضال الجَمِّمِ ٢٣٣٠ ٢ بشِر بآوا (شِنْو بوره) ٢٣٠

بير بادار مو پوره) يادا بيل شي (فيمل آباد) ياد

يقررهاني-۱۸-۱۸

تؤريكول فعوارك) ٢٠٠١ ١٥١٥

Ar%-'Yr'rA'r-

عاقب علوى (كاموكى)_١٥٥٢

مبيب ثاقب ٢١

ويرزاده تحدما برى ۲۲٬۳۱

رفع الدين ذكر ترك ٢٧

٧٠-١٤٠٠ تا الم

رياض احمقادري (فيمل آباد) ١٤٥٢

فرزعر على شوق (كوجرانوالا) ٢٠٠٠

شتراد مجددي-اك

مت دیکے ٹیماتی ہے یہ دنیا بھے کیے
یہ سوی کہ سرکار (سرائیلیہ) بھے دیکے رہے ہیں
ہوت کو سرکار (سرائیلیہ) کے کورن جادت شروت
وہ لوگ جو سرکار (سرائیلیہ) کے کورن پے پلے ہیں
دو لوگ جو سرکار (سرائیلیہ) کے کورن پے پلے ہیں
دو لوگ جو سرکار (سرائیلیہ)

دنیا کے سلطین بھی قدموں میں پڑے ہیں۔ "مرکار بڑے سب سے برے ہیں"

ایا نہ کا کا ان کا ان اور ان کا دوبارہ "

اللہ نے نیول کا عالم انجی مردار "مرکار بدے ب سے بدے بس

THE PARTY

کون اُن (((الرافیفی) کے سوا پہنیا ہر عمری دیں پھول " " مرکار یدے سب سے بدے سب سے بدے ہیں " کشن عی سوا پھول کے لیہ پر ہے تی ہے ہیں " مرکار یدے سب سے بدے ہیں " سرکار یدے سب سے بدے ہیں "

J#419

